

# 駿河台大学同窓会報

## 第16号

発行  
駿河台大学同窓会事務局  
〒357-8555  
埼玉県飯能市阿須698  
☎(042)972-1101  
ホームページ  
<http://www.surugadai.ac.jp/dousou/index.html>

### 平成21年度同窓会総会・懇親会のご案内

#### 「京王プラザホテルにて開催」



平成20年度総会

同窓会事務局では、同窓生の皆様が集う場として、年に2回懇親会等を企画しております。  
平成21年度は会場を変えて、5月30日(土)に京王プラザホテルにて同窓会総会を開催致します。また、駿輝祭開催に併せて、10月24日(土)にはホームカミングデーを企画しております。

の運営に反映させていた  
だいておりますので、今年  
の総会・懇親会も、一人  
でも多くの会員の皆様  
にご出席いただければ幸  
いでです。  
ご出席いただける場合  
は、会場準備等の都合上、  
同封の袋をき同窓会事  
務局までご返送ください。  
ご都合に合わせて、総会  
または懇親会のいずれかのご出席も可能です。



懇親会集合写真

総会では、平成20年度決算報告、平成21年度予算及び事業計画等を審議し、総会終了後に懇親会を予定しております。  
会員の皆様から寄せられたご質問やご意見を会

親会終了後にクラス会を企画しております。該当クラスのの方は、こちらも是非ご参加ください。

### ●同窓会総会・懇親会のご案内

開催日：平成21年5月30日(土)

場所：京王プラザホテル

総会 47F あけほの

懇親会 3F グレースルーム

〒160-8330

東京都新宿区西新宿2-2-1

TEL03-3344-0111 (代表)

URL <http://www.keioplaza.co.jp>

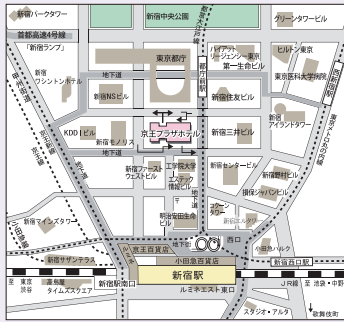
時間：総会 15時30分～

懇親会 16時30分～

会費：無料

アクセス：

JR・私鉄・地下鉄「新宿駅(西口)」下車徒歩5分、都営大江戸線「都庁前駅」B1出口すぐ、お車では首都高速4号線「新宿ランプ」から車で約1分。



### ●ホームカミングデーのご案内

10月24日(土)の駿輝祭開催時に、飯能キャンパスにてホームカミングデーを開催致します。同窓会主催の講演会や会員の皆様をご招待しての懇親会も企画しております。皆様お誘い合わせの上、ふるってご参加ください。

## 北京オリンピック出場 カヌー部矢澤一輝君への同窓会からの援助について (ご報告)

### ●同窓会からの援助について

平成20年10月1日発行の同窓会報(第15号)の中でもご報告しておりますが、昨年8月に開催された北京オリンピックに、本学カヌー部の矢澤一輝君(文化情報学部メディア情報学科)が出場しました。



オリンピック使用艇

本学初のオリンピック選手でもある矢澤

君に、同窓会からも以下の通り援助をさせていただきました。

オリンピック終了後、矢澤君から同窓会にお礼状をいただきましたので、この場をお借りしてご報告致します。

同窓会としても、これからも矢澤君の活躍に期待し、応援していきたいと思っております。



項目	内容	援助額(円)
オリンピック出場お祝い金	7月30日に開催された壮行会で同窓会からのお祝いを贈呈	100,000
矢澤君壮行会開催の祝電	7月30日に開催された壮行会に同窓会より祝電を打電	5,050
オリンピック使用艇製作費	オリンピックで使用されるカヌー艇の新規製作費用の全額を援助	450,000
オリンピック強化合宿費用	北京オリンピックコースでのトレーニング及びワールドカップ参戦・プレ世界選手権大会・欧州トレーニングに係る遠征費用の個人負担金のうち20万円を援助	200,000
北京オリンピック壮行会実施経費	大学主催(同窓会・父母会後援)の壮行会実施経費として20万円を援助	200,000
矢澤君オリンピック出場に伴う埼玉新聞記事広告掲載費	埼玉新聞記事広告(2/3矢澤選手取材記事、1/3入試広報記事)の協賛	735,000
	合計	1,690,050

\*同窓会予算(予備費)から支出させていただきました。

## 役員紹介



平成5年法学部卒  
桐生 岳氏  
平成20年度から副会長に  
就任された桐生 岳氏をこ  
紹介します。

### 学生時代の主な活動

終講5分前出席。気が向いたときにする勉強。新作を彫らなかつたAnalog。音符が読めないBeatsの研究会。ドイツ語を知らずして行ったウィーン大学。反論できないまま優勝・準優勝した交流大学でのドイツ語弁論大会。等。

### 学生時代の思い出

自由奔放のみであった自分を鍛えてくれた、仲間、職員、先生との出会いが、私の生き方を変えてくれました。中でも、あるドイツ文化の先生の「俺の人生は触媒だ!」という一言により、世界へ眼を向けることができたことは、最大の糧です。

### 自己紹介

法律の持つ論理思考と、企業の基幹システムには、共通点があります。よって、システムコ

ンサルタント兼GM。そして、大学で培った法学を活かし、リスクマネジメントを業としています。中でも、メンタルリスクをなくす社会を目標に、経営者向けの心理研修講師として活動しています。  
趣味は、そんなことでは割り切れないので、純米酒と活魚料理をこよなく愛し、最近ようやく彫刻を再開しました。

### 同窓会へのメッセージ等

先ず、迷惑をかけた方に、ごめんなさい。この度、縁あって、職を仰せつかることになりました。よろしくお願ひ申し上げます。大学は、ほろ苦い場所でもあり、懐かしいホームグラウンドです。「今」から、少しずつ旧交を温め、少しずつ先生と仲間に恩返しをしたいと思ひます。

私は、在学時のスローガン「バックボーンは個性です!」という言葉が好きです。社会に出て15年が経ち、ようやく、その意味がわかり始めています。私たちは、卒業生のみならず、在学生、そして未来の大学への支援ができる環境にあります。ご助力をよろしくお願ひ申し上げます。

# 同窓会事務局より

## ●第7回ホームカミングデー実施報告

昨年10月25日(土)に開催されたホームカミングデーには、大勢の方にお越しいただきまして、誠にありがとうございました。

### 「ホームカミングデー講演会」



ホームカミングデー講演会

10月25日(土)13時から、第二講義棟4階7405教室で、角田信朗氏による講演会(同窓会・父母会共催)が開催されました。在学生、同窓会会員、父母会会員の他、地元市民の方など、約400名の方にお越しいただき、大変盛況な講演会となりました。

「我、事において後悔せず」というテーマのもと、幼少時代のお話から格闘家に至るまでを、時折、会場の笑いを誘いながら熱のこもった口調でお話くださいました。

### 「ホームカミングデー懇親会」

講演会の後、15時から、第二講義棟15階レセプションルームで、同窓会主催の懇親会が開催されました。

同窓会会員の他、ご家族・ご友人をお誘いいただき、教職員も含めて約170名の方にご出席くださいました。

余興では、本学初のオリンピック選手として北京オリンピックに出場したカヌー部の矢澤一輝君の活躍する姿がビデオで上映され、応援団の一員として現地へ赴いた同窓会役員新井克明氏(平成12年文化情報学部卒)によって駿大生が世界で活躍の様子やオリンピック会場の雰囲気などが紹介されました。最後に、同窓会副会長の桐生岳氏(平成9年法学部卒)の音頭で、校歌斉唱をしてお開きとなりました。



ホームカミングデー懇親会

今後、皆様が気軽に参加できるホームカ

グデーを目指してまいりますので、次回もどうぞお楽しみに!!

## ●卒業寄付について

前回の同窓会報(第15号)で、昨年度の同窓会活動項目として大学への卒業寄付についてご報告致しましたが、現在進めているキャンパス内の環境整備の一環として中庭のベンチを全て入れ替えることになり、その一部を同窓会からの寄付とさせていただきますことになりました。ベンチには、同窓会の記念プレートを付け設置する予定です。多くの方の憩いの場として利用していただけるものと思います。内容を見直しておりますので、この場をお借りしてご報告致します。

## ●ホームページリニューアルについて

4月1日より、同窓会ホームページをリニューアルしましたので、是非ご覧ください。



## ●住所変更のお願い

会員の皆様の現住所宛に、年に2回(4月・10月)同窓会報をお送りしておりますが、在学中にひとり暮らしをしていた方や、転勤等で卒業後のご住所が変更になっている方は、住所変更の手続きをお願い致します。住所変更は、お電話・FAXまたは同窓会ホームページからも受け付けております。

## 駿河台大学同窓会事務局(学生課内)

TEL 042-972-1101  
FAX 042-972-1149  
URL <http://www.surugadai.ac.jp/dousou/index.html>

# ご冥福をお祈りいたします

## 戸村栄子 文化情報学部教授ご逝去



文化情報学部の戸村栄子教授が昨年9月16日(火)、逝去されました。享年56歳でした。

戸村教授は1971年NHKに入局し、営業局、経営情報室、放送世論研究所、国際局、放送文化研究所など約30年間の勤務経験を経て、2003年4月に本学部教授に就任され、映像・音響情報コースの映像情報関係(映像メディア論、映像情報論、映像アーカイブ論)の科目を担当されました。番組情報システムの運用、視聴者の動向、メディア経営分野の調査研究など放送各分野における幅広い実務経験に裏打ちされた講義は、学生たちの間でも評判の高いものでした。

2005年秋頃から体調を崩され、病氣治療と療養のため長期休暇・休職をとられたため、いつも笑顔で華やかであった戸村教授のお姿をキャンパスで直接お見かけすることは少なくなりました。新しいメディア情報学部の映像・音響メディアコースにおいて、戸村教授のこれまでの現場での実績が生かされ、教育が充実・強化されることに大きな期待が寄せられていました。そうした時期にこのような突然のお別れをしなければならず、誠に残念でなりません。また教壇に立つて後進を指導されることを楽しみに、治療に励んでこられた戸村教授自身の無念も察するに余りあります。しかし、戸村教授が残された熱意は私たち教職員・学生に確かに受け継がれています。私たちはこの悲しみをのりこえ、文化情報学部・新メディア情報学部の教育と発展のために努力を続ける所存です。

先生、短い期間でしたが、どうもありがとうございました。ご冥福を心よりお祈り申し上げます。どうぞ安らかにお休みください。

「駿河台大学NEWS」第129号(2008年12月5日発行)より

## 國分 信 文化情報学部元教授ご逝去



文化情報学部の國分信元教授が、昨年10月25日(土)、逝去されました。享年79歳でした。

國分先生は慶応義塾大学大学院法学研究科(民事法専攻)を修了後、高校教諭、学校図書館司書、専門図書館司書、研究員、銀行員、大学非常勤講師、英国留学など多様な職歴を経て、1989年鹿児島女子短期大学教授に就任。同短大では図書館長も務められました。

1994年、文化情報学部の開設と同時に本学に就任、2003年3月に退職されるまでの9年間、図書館情報学、企業記録論など、その豊富な経歴を生かして図書館系と企業系の科目を担当されました。

國分先生を良く知る教職員によると、学生からの信頼は厚く、特に演習や講義におけるご自身の多彩な実務経験に基づく指導やエピソード紹介の講話に定評があり、また、教職員間においても、時には議論が白熱した際に、先生の温厚な人柄により場が和み、多くの人が助けられたそうです。謹んで哀悼の意を表し、ご冥福をお祈りいたします。

「駿河台大学NEWS」第129号(2008年12月5日発行)より

# 平成20年度卒業式報告

## 大いなる希望と夢を抱いて

平成21年3月25日(水)に、第19回卒業式と、コメンストメントパーティー(卒業祝賀・謝恩パーティー)が執り行われました。



平成20年度は、学部生1029名、大学院生63名、総数1092名が、晴れて卒業式を迎えました。卒業式では総長挨拶、学長式辞の後、各学科の総代に「卒業証書・学位記」が授与されました。来賓には独立行政法人

国立公文書館館長の菊池光興様をお迎えし、祝辞をいただきました。さらに、本学がロケ地となっている人気テレビドラマ「ごくせん」シリーズで、主人公を演じているヤンクミこと山口久美子役の女優仲間由紀恵様からのビデオメッセージが流れると、式場が驚きに包まれました。そして、文化情報学部知識情報学科の美宅紀代様さんが、卒業生を代表して、堂々と答辞を述べました。卒業式終了後、各教室に移動して、卒業生全員に「学位記・卒業証書」が授与されました。

飯能プリンスホテルにて開催されたコメンストメントパーティーでは、恩師との思い出を振り返ったり、卒業生同士がこれまでの学生生活を語り合ったりし、和気藹々としたパーティーとなりました。

### 平成20年度卒業生へのインタビュー



秋元君 特別賞を受賞した経済学部経済学科の秋元健太さんにお話を伺いました。○大学生活を振り返って

「駿大に入ってから一番に言えることは、4年間の大学生活は本当に楽しかったです。○特に印象に残っていることは？」

「課外活動と土方先生(経済学部教授)の授業です。サッカーサークルに所属し2年生の時には会長を務めました。サークルに入ったことで「本当の

友達」と出会えたと思いましたが、サークルは、安心できる居場所だったと感じています。卒業してからも皆で集まる機会を作りたいですね。それから、オープンキャンパスの学生スタッフをしていたのですが、様々な人と触れ合うことが出来て、とても良い経験になりました。

### ○土方先生の授業では？

土方先生には2年生の時からお世話になり、副ゼミ長として学んだ3、4年生の時には、アウトドアスポーツや農業実習等色々な体験をさせていただきました。時には優しく時には厳しく指導してくださった先生には心から感謝しています。

### ○卒業後は？

卒業後は実家がある栃木県内の銀行に就職します。駿大までは少し遠くなりますが、時間を見つけて遊びに来たいと思います。お世話になった教職員の方に社会人として成長した自分を、見てもえたら良いですね。

### ○新社会人としての意気込み

学生という立場から社会人になるということ、不安だらけですが、根性と継続をモットーに、学生生活で学び得た知識や経験をいかしていきたいです。

秋元君をはじめ平成20年度卒業生を新たな会員として迎える同窓会としても、社会への旅立ちを祝福し、応援していきたいものです。

(同窓会事務局)

### 平成20年度卒業生数

学部生	法学部	法律学科	第19期	337名	
		経済学科	第16期	131名	
	経済学部	経営情報学科		134名	
		文化情報学科	第12期	173名	
	文化情報学部	知識情報学科		90名	
		比較文化学科	第9期	74名	
	現代文化学部	心理学科	第3期	90名	
		学部生合計		1,029名	
	法科大学院生	法務研究科	法書実務専攻		47名
		経済学研究科	経済・経営専攻		7名
文化情報学専攻				6名	
現代情報文化研究科		法情報文化専攻		3名	
大学院生合計				63名	
総数				1,092名	

### 平成20年度 答辞・総代各賞受賞者一覽

#### ◆答辞

文化情報学部 知識情報学科 美宅 紀代美

#### ◆総代

法学部 法律学科 阿部 哲也

経済学部 経済学科 金箱 祐介

経済学部 経営情報学科 小西 陽平

文化情報学部 文化情報学科 菅野 沙織

文化情報学部 知識情報学科 関口 佳那

現代文化学部 比較文化学科 秋田谷 美千子

現代文化学部 心理学科 保谷 麻貴

法務研究科 金森 健一

経済学研究科 持田 崇

現代情報文化研究科 内田 いづみ

文化情報学専攻 現代情報文化研究科 太田 浩之

法情報文化専攻

法学部 法律学科 新田 奨光

経済学部 経済学科 齋藤 真理子

経済学部 経営情報学科 今村 浩司

文化情報学部 文化情報学科 坂本 恵美

文化情報学部 知識情報学科 山崎 純

現代文化学部 比較文化学科 月野 保光

現代文化学部 心理学科 菊池 大樹

法学部 法律学科 秋庭 江美子

荒井 和樹

岡部 真也  
木村 真佑子  
須田 勇太郎  
藤田 俊  
三浦 琢  
矢野 瑛  
矢野目 正嗣  
中山 修二

#### ◆菩提樹賞

経済学部 経済学科 大滝 佑一

経済学部 経済学科 金子 直人

経済学部 経済学科 竹内 善秋

経済学部 経営情報学科 塚田 浩文

経済学部 経営情報学科 三ツ木 拓也

経済学部 経営情報学科 石坂 雅裕

経済学部 経営情報学科 高木 亮

経済学部 経営情報学科 向井 良太

現代文化学部 心理学科 保谷 麻貴

現代文化学部 比較文化学科 秋田谷 美千子

現代文化学部 心理学科 関口 佳那

現代文化学部 比較文化学科 小西 陽平

現代文化学部 比較文化学科 菅野 沙織

現代文化学部 比較文化学科 関口 佳那

現代文化学部 比較文化学科 秋田谷 美千子

現代文化学部 比較文化学科 関口 佳那

現代文化学部 比較文化学科 秋田谷 美千子

現代文化学部 比較文化学科 関口 佳那

現代文化学部 比較文化学科 秋田谷 美千子

#### ◆特別賞

【スポーツにおける活躍】沼尾 真寿美(ホッケー)

【文化的活動における活躍】海淵 萌(カヌー)

【資格取得】中山 修二(行政書士試験合格)

【プロジェクト貢献賞】学生参加による「人間・活性化プロジェクト」における活躍

関根 大樹(法・法律)

細野 裕樹(経済・経済)

宮島 堯彦(経済・経済)

齋藤 幸也(経済・経営情報)

木村 順一(文化情報・文化情報)

平山 瞬(文化情報・文化情報)

飯田 結実(法・法律)

齋藤 妙子(法・法律)

中村 恵史子(法・法律)

真鍋 英邦(法・法律)

飯田 結実(法・法律)

齋藤 妙子(法・法律)

中村 恵史子(法・法律)

真鍋 英邦(法・法律)

飯田 結実(法・法律)

齋藤 妙子(法・法律)

中村 恵史子(法・法律)

真鍋 英邦(法・法律)

飯田 結実(法・法律)

# 2009年4月 3学部 3学科新設

最新の多角的メディア社会に対応し、就職力を高めます。



## メディア情報学部

文化情報学部は「メディア情報学部」に生まれかわります。

メディア情報学部の挑戦 — 新しい魅力はこの2つのポイント

### New 1 これからの多角的メディア社会に対応!

最新の多角的メディア社会に対応!従来の映像、音響に加えてグラフィックスデザイン、DTP、CM制作などの科目を追加。また、実習・演習科目を増設し、即戦力となる人材の育成環境を充実。



### New 2 就職力を徹底的に強化!

1~4年次まで少人数ゼミナールで一ひとりの基礎学力とコミュニケーション力を指導。進路を「公務員」「企業」「専門職」に分けて、個々の学生にもっとも適した就職を支援。

- 筆記試験の突破を目指す  
日本語能力、英検準2級、常識教養を基礎から徹底指導
- どんな職場でも役立つ情報・技術  
パソコン操作からシステム運用、ネット活用からキャリアデザインまで
- 就職活動へのアプローチ  
選考企業から選考力のアップ、社人さまへ、徹底サポート

### 取得資格

通常の授業で目指せる資格  
「可書」「明書教諭」「芸芸」「ファイリングデザイナー」「情報教諭」「情報検定基礎能力」「初級システムアドミニストレータ(AD)」など

選抜授業で取得を目指す資格  
「基本情報技術者(FE)」「情報セキュリティアドミニストレータ(SU)」「ソフトウェア開発技術者(SW)」「XMLマスター:ペーシック」など

### 進路

- コンピュータ・情報検索・広告宣伝・ウェブデザイン関連企業
- 図書館(司書)、博物館(学芸員)、学校(図書教諭、情報教諭)
- テレビ局、ラジオ局、番組制作会社
- 一般企業で活躍している卒業生も多数

2009年4月より、現在の文化情報学部と現代文化学部を改組し、新たに、『メディア情報学部メディア情報学科』、『現代文化学部現代文化学科』、『心理学部心理学科』が開設されました。

これによって1987年の法学部創設以来、人文社会科学系総合大学として発展してきた本学は、法学、経済学、メディア情報学、現代文化学、心理学の5学部を擁することになりました。

また、心理学部と同時に、大学院・心理学研究科(臨床心理士養成課程を含む)も設置されました。個人の心や社会の病理を研究し、その予防と対策や矯正の実践も為しうる高度専門職業人の養成をめざし、臨床心理学専攻と法心理学専攻の2専攻からなり、特に法心理学専攻は、わが国大学院では初めての開設となります。

## 学部・学科構成

法学部	法律学科
経済学部	経済経営学科
メディア情報学部 <b>NEW</b>	メディア情報学科
現代文化学部 <b>NEW</b>	現代文化学科
心理学部 <b>NEW</b>	心理学科
大学院	経済学研究科
	現代情報文化研究科
	法科大学院 (法務研究科)
	心理学研究科 <b>NEW</b>

豊かな人間観にもとづく心理学知識と、社会人としての基本的知識・スキルを身につけた人材の育成を目指します!



## 心理学部

### 特徴その1 現代社会の諸問題を心理学的に理解し、その解決に役立つ人材の育成を目指します

専門科目は臨床心理を中心に学ぶ「発達と臨床の心理コース」と、犯罪や情報社会化など現代社会の問題を学ぶ「現代社会と心理コース」の2コースを学びます。

### 特徴その2 人間に関する幅広い視野に立った総合的な人間理解を目指します

心理学だけでなく宗教や社会学、文化人類学、生物学など、人間に関する科目も学習します。

### 特徴その3 心理学の基礎を重視し、心理学的思考のできる人材の育成を目指します

実験など、心理学の研究法をきちんと理解できるように基礎科目を用意しました。

### 特徴その4 社会人としての自覚と幅広い教養を身につけた人材の育成を目指します

就業意識育成のためのキャリア科目や現代社会の諸問題を理解するための教養科目を用意しました。

### 特徴その5 学生としての基礎的学力の育成を重視します

1、2年次では、専門書を読む、レポートをまとめる、意見を発表するなど、大学で学ぶための基本的スキルを身につけるための学習をします。



新しい文化のカタチを考え、グローバルな人材を育てます。



## 現代文化学部

### 1 現代文化学部ではこんな人を求めています。

A: 異文化と文化交流に関心があり、日本の文化と海外の異文化を比較して理解を深め、国際派としてグローバルに活躍したい人。

B: 観光による文化交流に関心があり、世界のさまざまな地域の風物や文化に触れながら学び、観光のプロを目指したい人。

C: スポーツに関心があり、スポーツ実技の向上を目指しつつ、地域や世界におけるスポーツの意義・役割を理解し、スポーツとともに生きたい人。

あなたはA・B・Cのどれかにあてはまりますか?

あてはまると思うあなたにピッタリの新学科が創られます。それが現代文化学部現代文化学科です。Aの人には「比較文化コース」、Bの人には「観光ホスピタリティコース」、Cの人には「スポーツ文化コース」を用意しました。

もちろん、すべてを学びたいという人もOKです。

### 2 現代文化学部はこのような教育を行います。

現代文化学部現代文化学科は、3コースからなり、それぞれ現代文化の3つの分野を、体験中心に、また、グローバルに学び、そして、知識と理論もしっかり身につけて、目指す道へと導きます。

